

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



Социальная журналистика и конфликтология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международной журналистики**

Учебный план b42030230_23_2 жур.plx
Направление 42.03.02 - РФ, 530600-КР Журналистика
Профиль "Международная журналистика"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 48

самостоятельная работа 59,8

Виды контроля в семестрах:

зачеты с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе инт.	10	10	10	10
В том числе в форме практ.подготовки	4	4	4	4
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48,2	48,2	48,2	48,2
Сам. работа	59,8	59,8	59,8	59,8
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Старший преподаватель, Кашкараева Чинара Кайбулдаевна; Старший преподаватель, Балашова Ирина Геннадьевна



Рабочая программа дисциплины

Социальная журналистика и конфликтология

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

Направление 42.03.02 - РФ, 530600-КР Журналистика

Профиль "Международная журналистика"

утвержденного учёным советом вуза от _____ протокол № _____

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Международной журналистики

Протокол от 16.10.2024 г. № 2

Срок действия программы: 2024-2029 уч.г.

Зав. кафедрой д.ф.н.Панков Виталий Вячеславович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2025 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н.Панков Виталий Вячеславович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2026 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н.Панков Виталий Вячеславович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н.Панков Виталий Вячеславович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой д.ф.н.Панков Виталий Вячеславович

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целями изучения данной дисциплины является познакомиться студентов с правилами освещения конфликтов различного типа и уровня в СМИ; дать представление о современных конфликтных зонах и освещении их журналистами; развитие у студентов навыков самостоятельной работы, интереса к ней. Главная цель учебного курса «Журналистика конфликта» - ознакомление студентов с основными понятиями и методологическими принципами, классическими и современными теориями, методами исследования конфликтов, правилами освещения конфликтов различного типа и уровня в средствах массовой информации.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Аналитическая журналистика	
2.1.2	Введение в профессию	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Профессиональная этика журналиста	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов информации мирового и отечественного информационного поля

Знать:

Уровень 1	способ выстраивания логической параллели и находить взаимосвязь между явлениями
Уровень 2	алгоритмы действия социальных систем
Уровень 3	основные этические ориентиры и регуляторы журналистской деятельности

Уметь:

Уровень 1	анализировать, синтезировать, обобщать необходимую информацию
Уровень 2	использовать знания социально-политических дисциплин в контексте своей социальной и профессиональной деятельности
Уровень 3	расширять свой профессиональный кругозор, обновлять знания

Владеть:

Уровень 1	основами стратегического и оперативного планирования производством
Уровень 2	нормативными правовыми документами в своей деятельности
Уровень 3	знанием основных российских и международных документов по профессиональной деятельности

ПК-2: Владеет навыками поиска информации, задействуя общенаучные и современные компьютерные технологии, архивы, базы данных, интервью

Знать:

Уровень 1	Знать основные методы поиска информации, в том числе работу с архивами и базами данных.
Уровень 2	Понимать принципы функционирования и организации современных компьютерных технологий для поиска информации, включая онлайн-ресурсы.
Уровень 3	Иметь глубокие знания о методах и инструментах проведения интервью и анализа полученной информации.

Уметь:

Уровень 1	Уметь использовать общенаучные методы поиска информации в традиционных и электронных источниках.
Уровень 2	Владеть навыками работы с различными базами данных и архивами для получения необходимой информации.
Уровень 3	Уметь проводить интервью, анализировать и обрабатывать полученную информацию для создания медийных материалов.

Владеть:

Уровень 1	Владеть навыками первичного поиска информации с использованием общенаучных и компьютерных технологий.
Уровень 2	Владеть навыками работы с архивами и базами данных для более глубокой аналитической работы.

Уровень 3	Владеет комплексными навыками использования интервью как метода поиска и проверки информации, а также ее последующего анализа и интерпретации
-----------	---

ПК-6: Умеет оценивать целесообразность включения собственных материалов в выпуск, анализировать содержание информации, и способы внедрения в проект, работы в теле- или радиоэфире

Знать:

Уровень 1	Знать основные методы оценки качества и релевантности материалов для теле- и радиоэфира.
Уровень 2	Понимать принципы анализа содержания информации и способы ее внедрения в теле- или радиоэфирные проекты.
Уровень 3	Иметь глубокие знания о современных методах работы в теле- и радиоэфире, включая технические аспекты и редакторские стандарты.

Уметь:

Уровень 1	Уметь оценивать целесообразность включения собственных материалов в выпуск, используя базовые критерии качества.
Уровень 2	Владеть навыками анализа содержания информации и разработки способов внедрения в теле- или радиоэфирные проекты.
Уровень 3	Уметь профессионально оценивать и редактировать материалы, а также разрабатывать и внедрять их в теле- и радиоэфирные проекты, учитывая аудиторию и контекст.

Владеть:

Уровень 1	Владеть навыками первичной оценки и отбора материалов для теле- и радиоэфира.
Уровень 2	Владеть навыками анализа содержания информации и разработки эффективных способов ее внедрения в проекты.
Уровень 3	Владеет комплексными навыками работы с материалами для теле- и радиоэфира, включая их профессиональную оценку, редактирование и внедрение в проекты.

ПК-4: Способен подготовить журналистский текст/продукт о функционировании и деятельности политических, социальных, законодательных, судебно-исполнительных структурах, международной информационной повестке, нормах и ценностях, передаваемый по различным каналам средствами массовой информации, а также другими медиа, и адресованный разным аудиторным группам

Знать:

Уровень 1	Природа, причины и динамика конфликтов.
Уровень 2	Специфика создания очерков, статей, аудио- и видеосюжетов на конфликтные темы.
Уровень 3	Этические нормы журналистики конфликта.

Уметь:

Уровень 1	Оценивать достоверность и объективность источников информации.
Уровень 2	Готовить аудио- и видеосюжеты о международных конфликтах.
Уровень 3	Представлять и защищать свои работы перед аудиторией и редакторами.

Владеть:

Уровень 1	Обрабатывать полученные данные и включать их в материалы.
Уровень 2	Использовать методы литературного редактирования и корректуры.
Уровень 3	Использовать технологии для улучшения качества материалов (монтаж, спецэффекты).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные направления теории изучения конфликта, методы возможного прогнозирования и урегулирования конфликтов, общие закономерности и особенности проявления конфликтов в различных сферах общественной жизни
3.2	Уметь:
3.2.1	составлять карту конфликта
3.3	Владеть:
3.3.1	владеть правовыми основами и нормами этнической журналистики, как журналистики, освещающей этнические конфликты

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Предмет.цели и задачи курса "Журналистика конфликта".							
1.1	Конфликт в истории человеческой мысли /Лек/	7	2	ПК-1	Л1.1			
1.2	Проблема конфликта в Древнем мире и средние века (взгляды Конфуция. платона,Аристотеля,Сунь Цзы,Гераклита;Ф.Аквинского, Э.Роттердамского,А.Блаженного и др.мыслителей на конфликт).Философы Нового времени о конфликте.Гегель и его учение о противоречиях и борьбе противоположностей. /Пр/	7	4	ПК-1	Л2.1		4	
1.3	Конфликт в западной философии и психологии в XIX и XX вв.: Гегель, Ницше, Маркс, Фрейд и др /Ср/	7	4	ПК-1				
1.4	Современные концепции конфликта /Лек/	7	1	ПК-1	Л1.2	1		участие в дискуссиях, аналитические работы
1.5	Становление конфликтологии как науки.К.Маркс и А.Токвиль как основоположники политической конфликтологии.Формирование школ конфликтологии. /Пр/	7	4	ПК-1	Л1.2	3		опрос, обсуждение
1.6	Конфликтология в России, странах СНГ и Кыргызской Республике /Ср/	7	4	ПК-1	Л2.1Л3.2			
1.7	Методы исследования конфликта /Лек/	7	1	ПК-1		1		участие в дискуссиях, аналитические работы
1.8	Теория конфликта.Функции,стадии,участники конфликта.Конфликт в период кризиса.Типы конфликтов. /Пр/	7	2	ПК-1	Л2.2	1		аналитический разбор-обсуждение
1.9	Социология конфликта и структурный функционализм /Ср/	7	4	ПК-1				
1.10	Конфликт:понятие,категории /Лек/	7	1	ПК-1				
1.11	Методы исследования конфликта.Контент-анализ,ивент-анализ, моделирование, картография, прогнозирование.Виды системного анализа конфликта. /Пр/	7	1	ПК-1	Л3.2			
1.12	Структура конфликта: объективные, психологические составляющие, особенности восприятия конфликтной ситуации /Ср/	7	4	ПК-1				
	Раздел 2. Виды конфликтов.							

2.1	Этнический конфликт и освещение его в СМИ. /Лек/	7	2	ПК-1				
2.2	Статусные и территориальные притязания в структуре национально-этнических конфликтов. Проблемы беженцев в масштабах, причины, подходы к регулированию. Карта-анализ этнических конфликтов. /Пр/	7	2	ПК-1	Л2.2			
2.3	Проблема национализма /Ср/	7	4	ПК-1				
2.4	Вооруженный конфликт. /Лек/	7	2	ПК-1				
2.5	Причины, функции вооруженных конфликтов. Право вооруженного конфликта. /Пр/	7	2	ПК-1	Л2.1 Л3.2			
2.6	Международный вооруженный конфликт /Ср/	7	6	ПК-1				
2.7	Религиозные конфликты /Лек/	7	2	ПК-1				
2.8	История религиозных конфликтов. Крестовые походы как пример религиозного конфликта. Особенности религиозного конфликта в настоящее время. /Пр/	7	2	ПК-1	Л3.2			
2.9	Причины этнонациональных конфликтов и проблема урегулирования /Ср/	7	6	ПК-1	Л3.2			
2.10	Политический конфликт. /Лек/	7	1	ПК-1				
2.11	Понятие политического кризиса. Формы политического поведения. Виды политического конфликта (революция, переворот, война, мятеж) /Пр/	7	1	ПК-1	Л3.1			
2.12	Регулирование конфликта. Этапы и последовательность оптимального управления конфликтом /Ср/	7	6	ПК-1	Л3.1			
	Раздел 3. Методика и технология освещения СМИ региональных конфликтов							
3.1	Современные конфликтные зоны. /Лек/	7	1	ПК-1				
3.2	Политическая обстановка в современном мире. Очаги напряженности, конфликтные зоны, "горячие точки". Латентные конфликтные зоны. Международный терроризм и его признаки. /Пр/	7	2	ПК-1	Л3.1			
3.3	Феномены восприятия в условиях конфликта /Ср/	7	4	ПК-1				
3.4	Методика и технология освещения СМИ региональных конфликтов. /Лек/	7	1	ПК-1	Л1.1			
3.5	Мониторинг конфликтных зон. Государственная информационная политика. /Пр/	7	4	ПК-1				
3.6	Понятие «информационной блокады» /Ср/	7	5,8	ПК-1				

	Раздел 4. Специфика работы журналистов в зоне конфликта							
4.1	Специфика работы журналиста в зоне конфликта /Лек/	7	1	ПК-1	ЛЗ.2			
4.2	Обязанности журналиста при сборе информации в зоне конфликта. Правила подачи материала. Факторы травматичности материалов СМИ. /Пр/	7	4	ПК-1	ЛЗ.2	2		Дебаты, эссе
4.3	Проблемы безопасности журналистов в зоне конфликта /Ср/	7	6	ПК-1	ЛЗ.2			
4.4	Безопасность журналиста, работающего в зоне конфликта. /Лек/	7	1	ПК-1	ЛЗ.2			
4.5	Меры по обеспечению безопасности журналиста в зоне конфликта. Резолюция ЮНЕСКО "Терроризм и СМИ" 2002 г. как документ правил поведения в зоне конфликта. /Пр/	7	4	ПК-1		2		Опрос, обсуждение
4.6	Понятие «экстремальной журналистики» /Ср/	7	6	ПК-1				
4.7	Контактная работа /КрТО/	7	0,2	ПК-1				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Конфликтологическая проблематика в древности и средние века
2. Гегель и его учение о противоречиях и борьбе противоположностей
3. Социальные концепции XIX в.: дарвинизм, анархизм, марксизм
4. Конфликт в западной философии и психологии в XIX и XX вв.: Гегель, Ницше, Маркс, Фрейд и др.
5. К. Маркс и А. Токвиль – основоположники политической конфликтологии
6. Формирование школ конфликтологии. Равновесная и конфликтная парадигмы
7. Социология конфликта и структурный функционализм
8. Концепция «позитивно-функционального конфликта» Л. Козера
9. Теория «конфликтной модели общества» Р. Дарендорфа
10. «Общая теория конфликта» К. Боулдинга
11. Конфликтология в России, странах СНГ и Кыргызской Республике
12. Мировая наука об урегулировании конфликтов и ведении переговоров
13. Понятие конфликта. Причины возникновения конфликтов
14. Формы и параметры конфликтов и конфликтных отношений. Границы конфликта
15. Структура конфликта: объективные, психологические составляющие, особенности восприятия конфликтной ситуации
16. Объекты конфликтов и типы конфликтных целей. Стороны конфликта. Функции конфликтов и их двойственный характер
17. Определение и типология конфликтов
18. Методологические принципы исследования конфликтов

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

1. Динамика конфликта: основные периоды и этапы
2. Характер конфликтных действий, постконфликтные отношения
3. Истоки конфликтности в обществе. Роль конфликта в историческом процессе
4. Межгрупповые конфликты: механизмы возникновения и пути их разрешения
5. Феномен социальной (групповой) идентичности
6. Причины этнонациональных конфликтов и проблема урегулирования
7. Проблема национализма
8. Политический конфликт: сущность и основные признаки, их источники и причины
9. Причины и функции вооруженных конфликтов. Определение войны
10. Право вооруженного конфликта
11. Международный вооруженный конфликт
12. Политическая обстановка в мире и очаги напряженности
13. Классические межгосударственные конфликты: с тенденцией к интеграции, национально-освободительные войны,

- территориальные и не территориальные
14. Понятие «международное сотрудничество» как исключение применения вооруженного насилия
 15. Регулирование конфликта. Этапы и последовательность оптимального управления конфликтом
 16. Основные методы управления конфликтом: уклонение, приспособление, компромисс, сотрудничество, соперничество
 17. Посредничество: понятие и виды
 18. Сущность переговорного процесса, его фазы и основные принципы

Вопросы для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

1. Психологические механизмы и технология переговорного процесса
2. Методика и технология освещения СМИ региональных конфликтов
3. Понятие «общественное мнение» и роль СМИ в его выработке
4. Подходы в позициях СМИ по освещению конфликтов
5. Позитивные и негативные функции СМИ в региональных конфликтах
6. Правовые основы и нормы этнической журналистики
7. Журналистика экстремальных ситуаций
8. Конфликтное сознание и поведение в традиционном, техногенном и посттехногенном обществах
9. Статусные и территориальные притязания в структуре национально-этнических конфликтов
10. Проблема беженцев: масштабы, причины, подходы к регулированию
11. Проблема идентичности и конфликт
12. Феномены восприятия в условиях конфликта.
13. Мониторинг конфликтных зон
14. Понятие «информационной блокады»
15. Государственная информационная политика
16. Проблемы независимых СМИ в освещении конфликтов
17. Специфика работы журналистов в зоне конфликта
18. Проблемы безопасности журналистов в зоне конфликта
19. Понятие «экстремальной журналистики»

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

5.3. Фонд оценочных средств

Рекомендуемые темы к коллоквиуму и эссе:

1. Философские взгляды Г. Зиммеля
2. Л. Козер и его роль в становлении теории конфликта
3. «Равновесная парадигма» в конфликтологии. Э. Мэйо, Э. Дюркгейм
4. Конфликтологические взгляды Р. Дарендорфа
5. М. Вебер и второй этап становления конфликтологии
6. Конфликтологическая мысль в России
7. Человеческий фактор в конфликте: прощение и примирение
8. Конфликты на постсоветском пространстве (общая характеристика)
9. Социальные конфликты при тоталитарных и демократических режимах
10. Идентичность и конфликт
11. Стереотипы и предрассудки – их роль в конфликте
12. Конфликт интересов и проблема власти
13. Конфликт между законодательной и исполнительной властями в стабильных и переходных обществах
14. Причины и условия перерастания национально-этнических конфликтов в насильственные
15. Мировоззренческий и ценностно-нормативный конфликт
16. Проблемы толерантности и плюрализма
17. Проблема управления конфликтами в организациях
18. Переговоры как метод регулирования межгосударственных конфликтов
19. Гражданские позиции журналистского освещения этнического конфликта
20. Правовые основы и нормы этнической журналистики
21. Экстремальная журналистика
22. Толерантность и общественное мнение. Роль СМИ
23. Информационная блокада
24. Информационная война

5.4. Перечень видов оценочных средств

контрольная работа; курсовая работа; устный доклад.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	А.В. Дмитриев	Конфликтология: Учебное пособие	Москва.: Гардарики 2002
Л1.2	Султанбеков К.Ч	Конфликтология. Теория и практика разрешения.: учебник	Бишкек 2006
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Анцупов А.Я., Шипилов А.И.	Конфликтология: учебник для вузов	СПб.: Питер 2007
Л2.2	Арутюнян Ю.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А.	Этносоциология: учебное пособие для вузов	М.: Аспект Пресс 1998
6.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Козырев Г.И.	Политическая конфликтология. : учебник	москва 2012
Л3.2	Князев А.А.	Журналистика конфликта: Освещение конфликтов. Пропаганда, свобода информации и информационная безопасность. Работа журналиста в "горячих точках": учебное пособие	Бишкек: Илим 2003
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1			
6.3. Перечень информационных и образовательных технологий			
6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии			
6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии: проведение традиционных лекций и практических занятий.		
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии: занятия по определенным темам проходят в форме деловой игры или моделирования проблемной ситуации. Практические занятия по дисциплине проводятся в форме организационно-деятельностной игры. Данная форма организации учебного процесса снимает противоречие между абстрактным характером учебной дисциплины и реальным характером профессиональной деятельности, позволяет компилировать проблемы и глубину их осмысливания. Игровая форма соответствует логике деятельности, включает момент социального взаимодействия, готовит студента-бакалавра к профессиональному общению, способствует большей вовлеченности обучаемых. В процессе обучения у студента формируются установки профессиональной деятельности, легче преодолеваются стереотипы, корректируется самооценка, проявляются личностные качества. В ходе игры обучаемый выступает как активный субъект коллективного обучения, имеющий возможность реализовать свои личностные качества, исходные теоретические знания, практические навыки и умения. Деловая игра проводится по четко подготовленному сценарию, используются практические ситуации, решающие конкретные коммуникативные задачи в реальных жизненных условиях. Методические рекомендации к каждому этапу деловой игры включают: условия игры, цели, задачи, комплекс вопросов по предлагаемой тематике, форму отчетности, рекомендуемую литературу. Преподаватель задает исходные установки любой игры, знакомит участников с основными её правилами. В ходе игры допускается задавать преподавателю вопросы, касающихся правил и содержания игры. Однако нельзя спрашивать, как надо действовать в конкретной ситуации. Решения участники принимают самостоятельно.		
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии: выполнение заданий студентами с использованием современных технологий и различных справочных систем для подготовки к занятиям заявленным темам.		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения			
6.3.2.1	Evartist- Библиотека. Теория и практика журналистики: http://evartist.narod.ru/journ.htm		
6.3.2.2	Словари и энциклопедии на Академике: http://dic.academic.ru/		
6.3.2.3	Справочно-информационный портал "Грамота.ру": http://www.gramota.ru/		
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
7.1	Компьютерный класс на 20 посадочных мест. Требования к компьютеру: ОЗУ 4Гб; двухъядерный микропроцессор Intel или AMD 1.8 ГГц и выше; 3 Гб свободного места на жестком диске; Windows 7; 32-х разрядная версия MS Office 2003, 2007, 2010, 2013. Для работы под управлением ОС Windows 8, 8.1 необходимо включить Microsoft NET Framework 3.5. Оргтехника, теле- и аудиоаппаратура, проектор (всё – в стандартной комплектации для лекций, практических занятий и самостоятельной работы; доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки).		
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			

--

- наименование дисциплины; цели освоения дисциплины;
- указание места дисциплины в структуре ОПОП;
- компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины с планируемыми результатами обучения по уровням;
- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП;
- структура и содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов по видам учебных занятий;
- фонд оценочных средств, включающий в себя контрольные вопросы и задания промежуточного контроля (для проверки уровней обученности знать, уметь и владеть);
- перечень видов оценочных средств с полным перечнем теоретических и практических заданий для проверки текущей успеваемости (в том числе самостоятельной работы);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, а также методических разработок;
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины;
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем;
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающегося по освоению дисциплины (модуля); технологические карты дисциплины.

Рабочие программы дисциплин, формирующие ОПК и ПК, составлены логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала. Виды самостоятельных работ позволяют обобщить и углубить изучаемый материал и направлены на закрепление умения поиска, накопления и обработки информации.

№	Наименование дисциплины	Формируемые компетенции
1.	Современные информационные технологии	ОПК-6
2.	Техника и технология СМИ	ОПК-6
3.	Компьютерный дизайн	ОПК-6
4.	Психология массовых коммуникаций	ОПК-3; ОПК-4
5.	Психология массовых коммуникаций (часть 1)	ОПК-3; ОПК-4

6.	Психология массовых коммуникаций (часть 2)	ОПК-3; ОПК-4
7.	Интегрированные коммуникации	ОПК-5; ОПК-7
8.	Интегрированные коммуникации (часть 1)	ОПК-5; ОПК-7
9.	Интегрированные коммуникации (часть 2)	ОПК-5; ОПК-7
10.	Менеджмент в информационно-коммуникационной сфере	УК-2; ОПК-2
11.	Маркетинг в сфере информационно-коммуникационных технологий	УК-1; ОПК-6
12.	История зарубежной литературы	ОПК-3
13.	История отечественной литературы	ОПК-3
14.	Основы теории литературы	ОПК-3
15.	Политические коммуникации	ОПК-2
16.	Логика	ОПК-4
17.	История отечественной журналистики	ОПК-3
18.	Стилистика и литературное редактирование (Навыки письма)	ОПК-1
19.	Основы теории массовых коммуникаций	ОПК-4
20.	Система СМИ	ОПК-5
21.	Основы теории журналистики	ОПК-1
22.	Введение в профессию	ОПК-7
23.	Профессиональные творческие студии	ОПК-1
24.	Международное гуманитарное право	ОПК-2
25.	Техника речи	УК-4; ОПК-1
26.	Социальная реклама	ОПК-2
27.	Современные зарубежные СМИ	ОПК-5; ПК-2
28.	Социология	ОПК-4
29.	Правоведение	ОПК-7
30.	История зарубежной литературы: западная литература XX века	ОПК-3; ПК-1
31.	История зарубежной журналистики	ОПК-3; ОПК-5
32.	Журналистское расследование	ПК-1; ПК-2; ПК-3
33.	Журналистика в деятельности социальных институтов	ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-7
34.	Профессиональная этика журналиста	ПК-4; ПК-6; ПК-7
35.	Визуальный контент СМИ	ПК-1; ПК-5; ПК-8
36.	Медиакритика	ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-8

37.	Основы рекламы и PR в СМИ	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-8
38.	Социальная журналистика и конфликтология	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6
39.	Религия в международном информационном пространстве	ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
40.	Драматургия электронных медиа	ПК-1; ПК-3; ПК-8
41.	Публицистика журналистов-международников	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
42.	Социология журналистики	ПК-2; ПК-3; ПК-8
43.	Основы международной журналистики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
44.	Технология создания PR - текстов	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-8
45.	Особенности деятельности пресс-службы	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-8
46.	Аналитическая журналистика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
47.	Рекреативная журналистика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
48.	Технология создания телепередачи	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
49.	Редакторское дело на ТВ	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8

Тематика и содержание видов занятий, формирующих практические навыки, соответствует требованиям к практическому опыту и умениям, обеспечивают освоение общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Объем времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала.

Анализ раздела рабочих программ «Материально-техническая база», позволяет сделать вывод, что образовательное учреждение располагает материально-технической базой, отвечающей современным требованиям подготовки специалистов, обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, учебной практики, предусмотренных программой.

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время. Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Авторами грамотно определены формы и методы контроля, используемые в процессе текущего и промежуточного контроля. Основные показатели оценки результата позволяют диагностировать сформированность соответствующих ОПК и ПК.

Формы контроля дисциплин зависят от трудоёмкости, значимости дисциплин в формировании тех или иных компетенций.

Для дисциплин высокой значимости с формой контроля «экзамен».

Замечания:

В качестве рекомендаций, не влияющих на качество рабочих программ дисциплин можно отметить следующее:

1. ежегодно вносить корректировки в тематику докладов, эссе, рефератов
2. по отдельным дисциплинам обновить основную литературу;
3. Формировать тематику письменных работ с учетом возможности их дальнейшей разработки в качестве выпускной квалификационной работы

Качество содержательной составляющей рабочих программ дисциплин не вызывает сомнений. Рецензируемые дисциплины и практики раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем.

Рецензент: **Мамбеталиев К.И.**, доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель культуры КР, Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева, факультет востоковедения и международных отношений, профессор кафедры журналистики.

ПОДПИСЬ

—